

Sitemap para la Landing Page de Cursos de Piano



Leonardo Sánchez Caicedo

Hellen Merchán

Introducción:

Este documento presenta el sitemap para la landing page de los cursos de piano, diseñado para proporcionar una estructura clara y organizada que facilite la navegación y mejore la experiencia del usuario.

Tabla de Contenidos:

- 1.** Encabezado
- 2.** Página principal
- 3.** Sección "Acerca de"
- 4.** Sección "Cursos"
 - a. Sección "Propuesta de Valor"
 - b. Metodología de Enseñanza
 - c. Recursos adicionales
- 5.** Características visuales e interactivas
- 6.** Sección "Testimonios"
- 7.** Sección "Precios"
- 8.** Sección "Preguntas Frecuentes"
- 9.** Sección "Contacto"
- 10.** Pie de página

1. Encabezado

- a. Logo
- b. Menú de navegación
- c. CTA (Llamado a la Acción)

2. Sección Hero / o sección destacada de la página

a. **Título principal:** "Desarrolla tu Talento Musical con Nuestros Cursos de Piano"

b. **Subtítulo:** Para todas las edades y niveles

c. **CTA, Botón de Llamado a la Acción** [Inscríbete ahora](#)

Sección Público Objetivo:

- a. Niños y adolescentes
- b. Adultos Jóvenes
- c. Adultos mayores

3. Sección "Acerca de"

Introducción al Piano y la Música:

- a. Historia y tipos de pianos
- b. Beneficios del aprendizaje del piano a cualquier edad

4. Sección "Cursos"

Fundamentos del piano:

- a. Posición correcta de las manos y la postura.
- b. Nociones básicas del teclado y sus notas.

Lectura de partituras:

- a. Introducción a la notación musical.
- b. Lectura de partituras sencillas
- c. Ejercicios de ritmo y tiempo

Técnicas básicas de piano:

- a. Escalas y arpeggios

- b. Acordes y progresiones de acordes
- c. Técnicas de pedaleo

Repertorio inicial:

- a. Canciones sencillas y populares
- b. Piezas clásicas adaptadas
- c. Ejercicios prácticos para cada pieza.

Desarrollo de Habilidades Musicales:

- a. Ejercicios de coordinación mano-ojo
- b. Prácticas de improvisación básica.
- c. Introducción a la teoría musical (escalas, acordes, intervalos)

Interpretación y Expresión Musical:

- a. Técnicas para expresar emociones a través de la música.
- b. Dinámicas y articulaciones
- c. Interpretación de piezas con diferentes estilos.

Repertorio Avanzado:

- a. Piezas clásicas y contemporáneas más complejas
- b. Adaptación de canciones favoritas de los estudiantes.
- c. Preparación para presentaciones informales o recitales

5. Sección "Propuesta de Valor"

Metodología de Enseñanza:

- a. Clases personalizadas:
- b. Adaptación del contenido según el nivel y los intereses de cada

estudiante

Aprendizaje práctico:

Enfoque en la práctica constante y la repetición

Uso de tecnología:

Aplicaciones y programas que facilitan el aprendizaje y la práctica en casa

Actividades Grupales:

Sesiones de práctica en grupo para fomentar la socialización y el intercambio de experiencias.

Recursos adicionales:

- a. Vídeos tutoriales.
- b. Acceso a videos que repasan las lecciones y técnicas.

Partituras y Material de Estudio:

- a. Provisión de material impreso y digital.

Sesiones de retroalimentación:

- a. Espacios para resolver dudas y recibir retroalimentación personalizada

Características visuales e interactivas:

- a. Animaciones interactivas
- b. Ilustraciones Coloridas y Amigables
- c. Iconos representativos
- d. Gráficos informativos
- e. Videos demostrativos

f. **Elementos de gamificación:** Los elementos de gamificación son técnicas y elementos inspirados en los juegos que se incorporan en contextos no lúdicos para motivar y enganchar a los usuarios.

Ejemplos:

a. **Puntos y Recompensas:** Acumulación de puntos por realizar ciertas acciones, canjeables por recompensas.

b. **Niveles y Logros:** Progresión a través de niveles o la obtención de insignias por completar tareas.

c. **Desafíos y Competencias:** Competencias o retos que los usuarios deben completar para ganar premios o reconocimiento.

6. Sección "Testimonios"

a. Testimonio 1

b. Testimonio 2

c. Testimonio 3

7. Sección "Precios"

- a. Plan de Precios 1
- b. Plan de Precios 2
- c. Plan de Precios 3

8. Sección "Preguntas Frecuentes"

- a. Pregunta frecuente 1
- b. Pregunta frecuente 2
- c. Preguntas frecuentes 3

9. Sección "Contacto"

- a. Formulario de contacto
- b. Información de contacto

10. Pie de página

- a. Enlaces
- b. Iconos de redes sociales
- c. Política de Privacidad
- d. Términos de servicio